



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 18.08.2008
VERÖFFENTLICHUNG: 05.09.2008

KÜNSTLER CARL MANN

TITEL Rocks

LABEL Bear Family Records

KATALOG # BCD 16684

PREIS-CODE AR

EAN-CODE



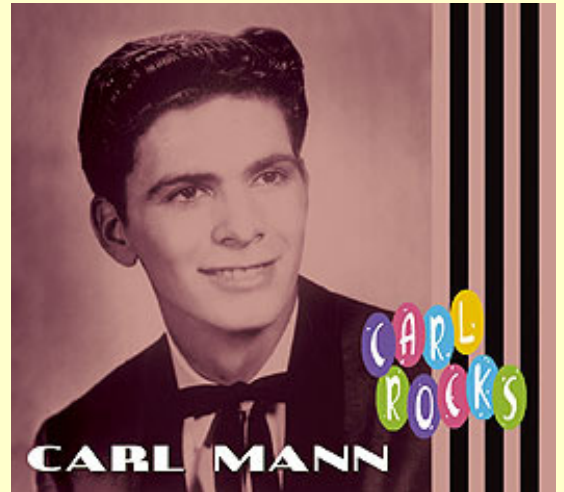
ISBN-CODE 978-3-89916-378-0

FORMAT CD Digipac mit 48-seitigem Booklet

GENRE Rock'n'Roll / Rockabilly

ANZAHL TITEL 35

SPIELDAUER 79:55



- Mit den besten Rock-Nummern aus seiner Sun-Zeit sowie Songs, aus der nicht mehr erhältlichen Bear-Family-Box.
- Enthält frühe Demos und Alternativ-Fassungen sowie die Original-Single-Version von Manns größtem Hit *Mona Lisa*.
- Mit drei Fassungen des Sammler-Favoriten *Rockin' Love*, darunter die Jaxon-Single.
- Im Mittelpunkt steht u.a. das spektakuläre Gitarrenspiel der Musikerlegende Eddie Bush.
- Mit Manns nachhaltigster Single auf Philips International, dem Charlie-Rich-Rocker *I'm Coming Home*, den Elvis Note für Note auf seiner nächsten LP kopierte.
- Mit einer neu recherchierten Biographie, Discographie und Original-Fotos.

INFORMATIONEN

Carl Mann wuchs in Memphis auf, wo ganz in der Nähe die Rockabilly-Revolution der Mittfünfziger losbrach. Als Mann zu Sun Records kam – als Mitglied einer Band, zu der auch der Schlagzeuger W.S. Holland gehörte –, verfügte Sun schon über einen ausgezeichneten Ruf.

Die Bänder von Carl Manns größtem Hit *Mona Lisa* lagen unveröffentlicht bei Sun – und sie wären womöglich unbeachtet geblieben, wenn Conway Twitty sie nicht Anfang 1959 für hochklassig gehalten hätte – bei seiner nächsten Aufnahmesession spielte er eine Cover-Version des Titels ein. Als Twittys Fassung in die Charts ging, konnte Sun gar nicht anders, als die Carl-Mann-Version ebenfalls zu veröffentlichen. *Mona Lisa* schoß im Sommer 1959 in die Top 20 und blieb volle 16 Wochen in den 'Billboard'-Charts.

Carl Mann war weit mehr als ein 'One-Hit-Wonder'. Diese CD offenbart einen guten Einblick in ein überraschend kraftvolles Gesamtwerk, das in verhältnismäßig kurzer Zeit aufgenommen wurde. Man warf Mann unfairerweise oft vor, er würde lediglich Standards rockiger gestalten, doch er konnte viel mehr als nur Nat-Cole-Hits schneller spielen (*Mona Lisa* war 1950 ein Nr.-1-Hit für Cole). Seine besten Songs sind auf dieser ausgezeichneten CD enthalten. Es gibt sämtliche Highlights – von seinen frühesten und noch etwas unfertigen Aufnahmen aus Jackson (inklusive der oben genannten besonderen Jaxon-Single) bis hin zu seiner ultimativen Sun-Einspielung des Charlie-Rich-Rockers *I'm Coming Home*. Auch Elvis erkannte die außergewöhnliche Qualität dieser Aufnahme: Er übernahm Carls Arrangement 1:1 für seine nächste LP im Jahr 1960.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany
www.bear-family.de



BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

Ein Höhepunkt auf Carls Originalaufnahmen ist die explosive Gitarrenarbeit von Eddie Bush; viele halten ihn für einen der besten Gitarristen, die je für Sun gearbeitet haben (die Konkurrenten sind Scotty Moore, Carl Perkins und Roland Janes), und sein geradezu besessener Stil ist hier mehr als deutlich präsent – genau wie das treibende Spiel vom Schlagzeuger W.S. Holland, der auch schon die besten Sun-Aufnahmen von Carl Perkins veredelt hatte.

Neben Carls Musik enthält diese CD eine aktualisierte Mann-Biographie des Sun-Historikers Hank Davis. Große Teile des Textes basieren auf neu geführten Interviews. Fazit: Die CD ist ein weiterer Höhepunkt im Rahmen der 'Rocks'-Serie von Bear Family. Einen besseren, umfangreicheren Blick auf die Arbeit dieses oftmals unterschätzten Sun-Künstlers gibt es nicht.

TITELLISTUNG

Mona Lisa (master) - South Of The Border (master) - Rockin' Love (master) - **EDDIE BUSH:** Hey, Baby Doll - I'm Coming Home - Some Enchanted Evening (master) – Pretend - Island Of Love - Look At That Moon - Ain't Got No Home - If I Ever Needed You - The Wayward Wind - When I Grow To Old Too Dream - Mona Lisa (alt) - Kansas City - Take These Chains From My Heart - Rockin' Love (alt) - Too Young - Blueberry Hill - Stop The World And Let Me Off - South Of The Border (alt) - Because Of You - Ubangi Stomp - Ain't You Got No Lovin' For Me - I'm Walking The Dog - Ain't Got No Home - Baby I Don't Care - Mountain Dew (alt) - Foolish One - Walkin' And Thinkin' - Gonna Rock And Roll Tonight - Satellite #2 - Rockin' Love - Old Lonesome Time - Mona Lisa (demo)

In der Rocks-Serie ebenfalls erhältlich:

ROY ORBISON

BCD 15916 AR
CD Digipac mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127159168
ISBN:978-3-89916-186-1

CONNIE FRANCIS

BCD 16318 AR
CD Digipac mit 32-seitigem Booklet
EAN: 4000127163189
ISBN:978-3-89795-954-5

JERRY LEE LEWIS

BCD 16396 AR
CD Digipac mit 40-seitigem Booklet
EAN: 4000127163967
ISBN:978-3-89916-178-6

RUSTY YORK

BCD 16543 AR
CD Digipac mit 52-seitigem Booklet
EAN: 4000127165435
ISBN:978-3-89916-017-8

WANDA JACKSON

BCD 16631 AR
CD Digipac mit 48-seitigem Booklet
EAN: 4000127166319
ISBN:978-3-89795-893-7

CONWAY TWITTY

BCD 16670 AR
CD Digipac mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127166708
ISBN:978-3-89795-939-2

GLEN GLENN

BCD 16671 AS
CD Digipac mit 68-seitigem Booklet
EAN: 4000127166715
ISBN:978-3-89916-007-9

SONNY JAMES

BCD 16679 AR
CD Digipac mit 32-seitigem Booklet
EAN: 4000127166791
ISBN:978-3-89795-952-1

ROY HALL

BCD 16747 AR
CD Digipac mit 56-seitigem Booklet
EAN: 4000127167477
ISBN:978-3-89916-104-5

CARL PERKINS

BCD 16752 AR
CD Digipac mit 48-seitigem Booklet
EAN: 4000127167521
ISBN:978-3-89916-110-6

BILL HALEY

BCD 16807 AR
CD Digipac mit 40-seitigem Booklet
EAN: 4000127168078
ISBN:978-3-89916-168-7

FATS DOMINO

BCD 16825 AR
CD Digipac mit 32-seitigem Booklet
EAN: 4000127168252
ISBN:978-3-89916-323-0

DALE HAWKINS

BCD 16826 AR
CD Digipac mit 64-seitigem Booklet
EAN: 4000127168269
ISBN:978-3-89916-331-5

JACK SCOTT

BCD 16841 AR
CD Digipac mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127168412
ISBN:978-3-89916-243-1

RICKY NELSON

BCD 16856 AR
CD Digipac mit 44-seitigem Booklet
EAN: 4000127168566
ISBN:978-3-89916-286-8

BUDDY KNOX & JIMMY BOWEN with THE RHYTHM ORCHIDS

BCD 16872 AR
CD Digipac mit 52-seitigem Booklet
EAN: 4000127168726
ISBN:978-3-89916-335-3

RONNIE HAWKINS

BCD 16873 AR
CD Digipac mit 48-seitigem Booklet
EAN: 4000127168733
ISBN:978-3-89916-346-9

BOBBY DARIN

BCD 16310 AR
CD Digipac mit 48-seitigem Booklet
EAN: 4000127163103
ISBN:978-3-89916-380-3

SCREAMIN' JAY HAWKINS

BCD 16687
CD Digipac mit 64-seitigem Booklet
EAN: 4000127166876
ISBN: 978-3-89916-387-2

BOB LUMAN

BCD 16985 AR
CD Digipac mit 84-seitigem booklet
EAN 4000127169853
ISBN: 978-3-89916-398-8

JOHNNY BURNETTE

BCD 16992 AR
CD Digipac mit 44-seitigem Booklet
EAN 4000127169921
ISBN: 978-3-89916-395-7