



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## KÜNSTLER TITEL

Verschiedene  
Big 'D' Jamboree

LABEL

Bear Family Productions

KATALOG #

BCD 16086

PREIS-CODE

HK

EAN-CODE



5 397102 160868

FORMAT

8 CD-Box (LP-Format) + 168-seitiges geb. Buch

GENRE

Country / Rock 'n' Roll

ANZAHL TITEL

285

SPIELDAUER

685:56



- Der Anbruch des Rock 'n' Roll-Zeitalters, 1950-58 'live' aus Texas. So etwas haben Sie noch nicht erlebt!
- Besuchen Sie ein Livekonzert mit Stars wie Johnny Cash, Carl Perkins, Gene Vincent, Wanda Jackson und anderen zu Beginn ihrer Karrieren.
- Etliche dieser Songs haben sie nie wieder aufgenommen!
- Live-Aufnahmen, aufgezeichnet mit der damals modernsten Technik. Unglaubliche Atmosphäre! Sagenhafte Auftritte!
- Nie gezeigte Fotos und neu recherchierte Lebensläufe runden diese unglaubliche Zeitkapsel ab!

## INFORMATIONEN

Wir alle wissen, daß die Grand Ole Opry – im Gegensatz zur Louisiana Hayride, die Elvis Presley, Johnny Horton u.a. landesweit zur Popularität verhalf – nichts mit Rock 'n' Roll zu tun haben wollte. Die Hayride stand jedoch nicht alleine da. Das Big 'D' Jamboree in Dallas begann zwar mit texanischer Country Music, nahm neue Musik allerdings begeistert auf und verhalf Carl Perkins, Gene Vincent und vielen anderen zum entscheidenden Durchbruch. Diese außerordentliche Samstagabend-Show fand im Sportatorium, einer Stahlkonstruktion und Sporthalle für Ringer in einem heruntergekommenen Viertel südlich des Stadtzentrums statt. Sie begann in der Folgezeit des Zweiten Weltkriegs und lief annähernd zwei Jahrzehnte lang.

Das Jamboree lieferte einen satten Querschnitt durch die seinerzeit dynamischsten Spielarten der Country Music und des Rock 'n' Roll. Die Show wurde in Dallas von KRLD und landesweit von CBS Radio übertragen und präsentierte von talentierten, doch zumeist vergessenen Sängern wie Riley Crabtree, Orville Couch und Helen Hall bis zu überregional bekannten Persönlichkeiten wie Johnny Cash, Sonny James, Hank Locklin, Elvis Presley, Carl Perkins, Wanda Jackson und Gene Vincent alle und jeden. Jahre bevor europäische Fans seine Karriere wiederbelebten, bekam Ronnie Dawson, ein treuer Anhänger des Rockabilly, beim Jamboree seine Chance. Charline Arthur, "eine Janis Joplin lange vor ihrer Zeit", sprang von Verstärkern herunter und schmetterte gefühlvolle, unverfälschte Country Music aus der im Ring aufgebauten Bühne in die Halle, bevor sie in eine tragische Dunkelheit abtauchte.

Die Geschichte dieser einzigartigen Zusammenstellung reicht zurück bis in die Mitte der Neunzigerjahre. Inspiriert durch das Wiederauftauchen von Ronnie Dawson hatte sich David Dennard aus Dallas auf die Suche nach Aufnahmen von der historischen Show gemacht. Jeder den er fragte sagte, damals seien keine Aufnahmen gemacht worden. Doch Dennard fand Platten, die für die US-amerikanischen Soldatensender gemacht worden waren. Einige davon veröffentlichte er auf seinem eigenen Label, DRAGON STREET. Doch die Welt wartete auf eine umfassendere Zusammenstellung. Und die liegt jetzt vor! Insgesamt acht CDs, nahezu 300 Einzeltitel, die meisten davon 'live' direkt von der Show, dazu einige im Studio entstandene Bonusaufnahmen. Die Autoren Kevin Coffey, Stanley Oberst, Jay Brakefield und Alan Govenar schrieben in Zusammenarbeit mit Dennard das 168-seitige Begleitbuch, das voller Informationen über die damalige Zeit, die Künstler und ihre Songs steckt.



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## TITELLISTUNG

### CD 1:

**OCTOBER 21, 1950:** Falstaff Beer Advert • **The Big D Gang:** Opening Theme • **Billy Jack Saucier:** Devil's Dream • **Jimmy Fautheree:** I'm Moving On • **Jimmie Heap:** Carbon Copy • **Ramona Reed:** If I Could Only Learn To Yodel

**SEPTEMBER 25 (?), 1954:** **Sid Erwin:** This Ole House (fragment) • That's All Right • There's A Big Rock In The Road

**APRIL 28, 1956: SHOW #2:** Introduction • **The Texas Stompers:** The Poor People Of Paris • **Orville Couch:** So Doggone Lonesome • **Eddie Shelton:** Flint Hill Special • **Commodores:** Two Loves • Have I • Didn't It Rain • Shake, Rattle & Roll • **Nancy Castleberry:** Ivory Tower • **Joe Poovey:** Honolulu Rock-A Roll-A • **The Texas Stompers:** Red Wing Stomp

**MAY 5, 1956: SHOW #6:** Introduction • **The Texas Stompers:** Ain't She Sweet • **Orville Couch:** Folsom Prison Blues • **Sid King:** Booger Red • Ooby Dooby • **Eddie Shelton:** Salty Dog Blues • **Carl Perkins:** Slippin' And Slidin' • Blue Suede Shoes

**BONUS TRACKS:** **Helen Hall:** Nothing Can Change My Love For You • I Need You All The Time • How Long • One Brown, One Black • **Betty Lou Lobb:** Chime Bells • Wide Rolling Plains

### CD 2:

**MAY 19, 1956: SHOW #9:** Introduction • **The Texas Stompers:** Double Eagle Stomp • **Cowboy Copas:** Tragic Romance • **Ferlin Husky:** Aladdin's Lamp • **Simon Crum:** Muki-Ruki • **Hank Locklin:** A Good Woman's Love • **Carl Perkins:** I Got A Woman • Everybody's Trying To Be My Baby

**MAY 26, 1956: SHOW #41:** Introduction • **The Texas Stompers:** River Road Two-Step • **Orville & Eddie:** Uncle Pen • **Sherry Davis:** Chime Bells • **Leon Payne:** Doorstep To Heaven • I Love You Because • **Hank Locklin:** Seven Or Eleven • **Billy Edwards:** When It's Night Time In Nevada

**JULY 14, 1956: SHOW #12:** Introduction • **The Texas Stompers:** Snow Deer Stomp • **Hank Locklin:** You Can't Never Tell • **Charline Arthur:** Welcome To The Club • **Billy Briggs:** Should I? • **Jerry Reed:** Mr. Whiz • **Sid King:** Ooby Dooby • **The Belew Twins:** Hot Dog Buddy Buddy • A Tear Fell

**BONUS TRACKS:** **The Belew Twins:** If You're Mine • Dontcha Wanna Be Happy • Don't Wantcha • **Johnny Hicks:** Baby Baby Baby • Action • Fancy Dan • Keep On A-Keepin' On • **Billy Edwards:** I Forgot To Remember To Forget • Singing The Blues • **Paul Blunt:** Always A Bridesmaid Never A Bride

### CD 3:

**AUGUST 11, 1956: SHOW #19:** Introduction • **The Texas Stompers:** Bonaparte's Retreat • **Keith Boyle:** Cannonball Yodel • **Hank Locklin:** You Can't Never Tell • **The Belew Twins:** Crazy Arms • **Charline Arthur:** What About Tomorrow • **Johnny Cash:** So Doggone Lonesome • I Walk The Line • Get Rhythm

**SEPTEMBER 1, 1956: SHOW #34:** Introduction • **The Texas Stompers:** Alexander's Ragtime Band • **Sid King:** Ooby Dooby • When My Baby Left Me • **Nancy Castleberry:** The Wayward Wind • **Warren Smith:** Black Jack David • Hound Dog • Rock 'n' Roll Ruby • **The Texas Stompers:** River Road Two-Step

**AUGUST 31, 1957: SHOW #54:** Introduction • **Tommy Mitchell:** Rock Your Little Baby To Sleep • **The Rangers Quartet:** Ain't That Love • **Max & Alvis:** Honey Don't • **Leon Payne:** One By One • Teddy Bear • **Pat Smith:** Ma, He's Making Eyes At Me • **Marksmen Quartet:** You Hurt Me So • **Tennessee Ernie Ford:** Announcement

**BONUS TRACKS:** **Billy Jack Hale:** Honey Bee Love • Strange Desires • Me And Fred And Joe And Bill • If You Can't Live Down Live It Up • He Don't Love You Like I Do • The Chain Of Love • **Helen Hall:** They • Wee Bitty Baby

### CD 4:

**OCTOBER 5, 1957: SHOW #58:** Introduction • **Gene Rambo:** Jailhouse Rock • **The Rangers Quartet:** Why Baby Why • This Ole House • **Tommy Mitchell:** Lotta Lovin' • **Pat Smith:** Rainbow • **Belew Twins:** A Red Cadillac & A Black Moustache • **The Texas Stompers:** Double Eagle Stomp • **Werley Fairburn:** All By Myself • **The Texas Stompers:** Cindy

**DECEMBER 14, 1957: SHOW #68:** Introduction • **Charles Goode:** Kisses Sweeter Than Wine • Somebody Loves Me • **The Belew Twins:** Black Slacks • Maybe Tomorrow • **Gene Vincent:** Bluejean Bop • Whole Lotta Shakin' Goin' On • Dance To The Bop • Lotta Lovin'

**JANUARY 25, 1958: SHOW #73:** Introduction • **Johnny Carroll:** Suzy Q • **The Belew Twins:** Should We Tell Him • **Tommy Mitchell:** I Beg Of You • **The Texas Stompers:** Liechtensteiner Polka • **Johnny Dollar:** Great Balls Of Fire • Jailhouse Rock • **Dee & Patty:** Par-king • **Darrell Glenn:** Candy And Cake

**BONUS TRACKS:** **George McCoy:** The Wandering Kind • **Gene Rambo:** Baby Doll • **Pat Smith:** Right Now • **Johnny Hicks:** Draggin' The Drive-Ins • Gossip Of The Town • **Ronnie Dawson:** Why Did You Cry? • **Johnny Hicks:** The Guy That Looks Like Me • Holy Mack-Rel



# BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL [sandra.wohlers@bear-family.de](mailto:sandra.wohlers@bear-family.de)

## CD 5:

**MARCH 1, 1958: SHOW #78:** Introduction • **Lonnie Smithson:** Me And The Blues • **Johnny Dollar:** Jeannie, Jeannie, Jeannie • **Great Balls Of Fire** • **Orville Couch:** King For A Day • **Ballad Of A Teenage Queen** • **Tommy Mitchell:** Too Much • **I Beg Of You** • **Wanda Jackson:** No Wedding Bells For Joe • **The Texas Stompers:** Bonaparte's Retreat

**MAY 10, 1958: SHOW #83:** Introduction • **Orville Couch:** King For A Day • **Joe Poovey:** Move Around • **Darrell Glenn:** Congratulations To Me • **Billy Jack Hale:** Your Eyes • **Tommy Mitchell:** Glad All Over • **Lonnie Smithson:** Quarter In The Jukebox • **The Texas Stompers:** River Road Two-Step • **Belew Twins:** Should We Tell Him • **Paul Blunt:** Everywhere You Go

**JUNE 14 (?), 1958: SHOW #88:** Introduction • **Carolyn, Benny & Bobby Belew:** Oh Lonesome Me • **Johnny Carroll:** I'll Wait • **Orville Couch:** Overnight • **Darrell Glenn:** Hang Up That Telephone • **The Ferrell Brothers:** What Makes A Man Wander • **She's No Angel** • **Lonnie Smithson:** Quarter In The Jukebox • **The Texas Stompers:** Silver Bells

**BONUS TRACKS:** **Eddie McDuff:** A Thousand To One • **Orville Couch & Eddie McDuff:** Misery • **Johnny Dollar:** My Gal Friday • **Darrell Glenn:** Lovely Loretta • **My Guiding Light** • **Bob Kelly:** When We Get Together • **Eddie McDuff:** Easier Said Than Done • **The Belew Twins:** Cindy Lou • **When The Party's Over**

## CD 6:

**JULY 19, 1958: SHOW #93:** Introduction • **Lonnie Smithson:** Quarter In The Jukebox • **Leon Payne:** Tell Her Lies And Feed Her Candy • **The Belew Twins:** Rockin' Bones • **Lawton Williams:** Casino On The Hill • **The Ferrell Brothers:** Go Away With Me • **Ocean Of Diamonds** • **Mitchell Torok:** Love Me Like You Mean It • **Billy Jack Hale:** Your Eyes • **Ronnie Dee:** Thirty Days • **Johnny B. Goode**

**SUMMER 1958: SHOW #98:** Introduction • **Lonnie Smithson:** Guess Things Happen That Way • **The Belew Twins:** This Little Girl Of Mine • **The Ferrell Brothers:** Ashes Of Love / Down South... • **Orville Couch:** Easy Does It • **The Belew Twins:** Oh Lonesome Me • **Billy Jack Hale:** Stairway Of Love • **Your Eyes** • **Tommy Mitchell:** Don't

**AUGUST 30, 1958: SHOW #102:** Introduction • **Lonnie Smithson:** Quarter In The Jukebox • **The Belew Twins:** I Can't Stop Loving You • **Billy Jack Hale:** Your Eyes • **Mitchell Torok:** Crazy Arms • **Carolyn Belew:** Blue Doll • **Carl Perkins:** That's All Right Mama • **Blue Suede Shoes** • **The Texas Stompers:** Silver Bells

**BONUS TRACKS:** **Eddie McDuff:** A New Love Was Born • **Fire, Fire, Fire** • **Orville Couch:** Convince Me • **My Gal Specs** • **I'm In Love** • **The Beavers:** Barbara Allen • **Joy King:** How Should I Your True Love Know? • **Orville Couch:** The Record • **Bad Dream** • **Chuck Jennings:** His And Hers • **Home Away From Home**

## CD 7:

**Bill Callahan:** Milk Cow Blues • **The Shelton Brothers:** Deep Elm Boogie Woogie Blues • **Buster & Stoney:** I'm Tired Of You • **Roy Wiley:** Drivin' Nails In My Coffin • **Buddy Walker:** No Use To Be Apart • **Riley Crabtree:** Lonely World • **Johnny Hicks:** Mended One Broken Heart • **Gene O'Quin:** Blues Come Around • **Johnny Mathis:** Tell Me Why • **Billy Walker:** You Didn't Try And Didn't Care • **Dewey Groom:** Butane Blues • **Homer Zeke Clemons:** Operation Blues #2 • **Okie Jones:** Love Fever • **Jimmy Lee:** Bluest Feeling • **If You Don't, Somebody Else Will** • **Riley Crabtree:** Always Together Never Apart • **Paul Blunt:** Domino Gal • **Johnny Hicks:** Pick Up Blues • **Bobby Williamson:** My Gal Comes From Heaven • **Big Bill Lister:** Blowing The Suds Off My Beer • **Riley Crabtree:** I'll Make You Want Me • **Norman Perry:** After Your Wedding • **Joe Andrews:** Brain Cloudy Blues • **Sunshine Ruby:** Too Young To Tango • **Datin'** • **Skeeter Webb:** Was It A Bad Dream • **Ralph Sanford:** Oo-Ee-Baby • **Helen Hall:** Unwanted Love - Unwanted Heart • **Doug Bragg:** The Texas Special • **Joe Bill:** Do You Love Me Anymore? • **Jimmy Patton:** Teen Age Heart • **Jimmy Collie:** Conscience (Set Me Free)

## CD 8:

**Jimmie Collie:** Cry Like A Baby • **Buck Griffin:** Let's Elope Baby • **Sonny James:** For Rent • **LaFawn Paul:** You've Turned Off The Music • **Can't Get You Out Of My Mind** • **Tommy Mitchell:** Do Baby Do • **Mac Curtis:** What You Want • **Johnny Carroll:** Band Stand Doll • **Eddie McDuff:** Bad Boy • **Lonnie Smithson:** No Surrender, No Retreat • **Paul Revere** • **Ronnie Dawson:** Summer's Comin' • **Lawton Williams:** Satan's Bell • **Frankie Miller:** Give A Purpose To My Love • **Tony Douglas:** Shrimp'n' • **George Kent:** How Can I Write On Paper What I Feel In My Heart • **Out Of My Arms And Into My Dreams** • **Packed And Ready** • **You're Just Not The Type** • **Riley Crabtree:** Poison Mind • **Mitchell Torok:** Rio Grande • **Heartbreaker Of The Year** • **I Wish That It Was Me** • **George Kent:** Gossip Of A Friend • **A Better Way To Die** • **The Shadow On The Wall** • **Joe Paul Nichols:** Operator 10 • **Shy Young Sue** • **Eddie McDuff:** The Street Of Loneliness • **Jim & Louise:** Be Careful • **Sandra Salling:** What Do The Losers Do? • **There's No One Loving Me Now** • **Chuck Jennings:** I'd Rather Be Hurt By You • **You Are A Little Heartache** • **Janet McBride:** Yodelin' Jan