

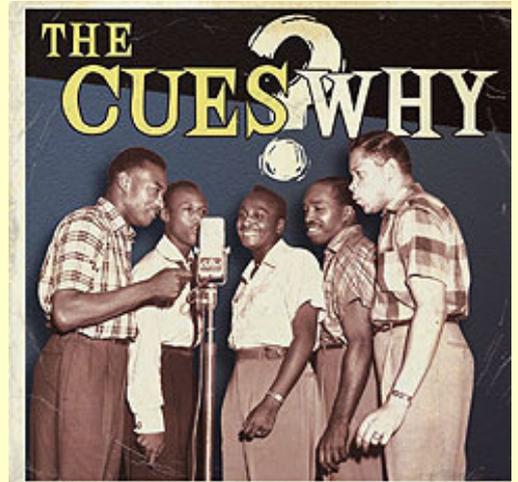


# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

LIEFERBAR: AB 26. Mai 2008  
VERÖFFENTLICHUNG: 13. Juni 2008

<b>KÜNSTLER</b>	<b>THE CUES</b>
<b>TITEL</b>	<b>Why</b>
<b>LABEL</b>	Bear Family Records
<b>KATALOG #</b>	BCD 15510
<b>PREIS-CODE</b>	AH
<b>EAN-CODE</b>	 4 000127 155108
<b>ISBN-CODE</b>	978-3-89916-408-4
<b>FORMAT</b>	CD mit 24-seitigem Booklet
<b>GENRE</b>	R&B
<b>ANZAHL TITEL</b>	28
<b>SPIELDAUER</b>	69:13



- Sie besorgten das Backing für fast alle Stars – so für LaVern Baker, Ruth Brown, Big Joe Turner und andere!
- Eine Pflichtanschaffung für alle Sammler des Doo-Wop und von Vokalgruppen!
- Sie nahmen die Originalversion von Bill Haleys *Burn That Candle* auf und spielten den Top-100-Klassiker *Why* ein.

## INFORMATIONEN

Von all den vielen talentierten Vokalgruppen der New-York-R&B-Szene der Mittfünfziger war wohl keine andere so oft auf Platten vertreten wie die Cues – auch wenn das meist nur Insider wußten. Das vielseitige Gesangsquintett war z.B. im Hintergrund für Ruth Brown, LaVern Baker, Ivory Joe Hunter und Big Joe Turner aktiv. Der legendäre Atlantic-A&R-Mann Jesse Stone hatte die Gruppe 1954 formiert. Sie nahm zwischen 1954 und 1956 auch Platten unter eigenem Namen für Lamp, Jubilee, Capitol und Prep auf – diese Songs bilden den Grundstock für den umwerfenden Karriere-Querschnitt der Cues auf Bear Family Records.

The Cues spielten den Klassiker *Burn That Candle* ein (Kirk schrieb es unter dem Pseudonym Winfield Scott), aber wie so oft wurde dieses R&B-Original auch von einer Pop-Band gecover, in diesem Fall von Bill Haley & His Comets. Sie nahmen außerdem *Cracker Jack* auf – in derselben Woche, als es auch der wilde Rockabilly-Star Joe Clay für RCA Victor aufs Band brachte. Alles in allem gibt es hier wilde, rockende Songs in Vollendung, wofür ein Blick auf die Songtitel genügt: *Killer Diller...*, *Crazy Crazy Party...*, *Scoochie Scoochie* etc. – geholfen wurde ihnen von den besten New Yorker Sessionmusikern wie z. B. Sam The Man Taylor.

Bear Family Records • Grenzweg 1 • 27729 Holste-Oldendorf • Germany  
www.bear-family.de



# BEAR FAMILY RECORDS

tel +49 (4748) 8216-16 • fax +49 (4748) 8216-20 • email: heidi@bear-family.de

## TITELLISTUNG

### CD:

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. Yes Sir                  | 15. The Girl I Love         |
| 2. Why                      | 16. Oh My Darlin'           |
| 3. Crackerjack              | 17. Killer Diller           |
| 4. Burn That Candle         | 18. I Pretend               |
| 5. Much Obliged             | 19. Be My Wife              |
| 6. Poppa Loves Momma        | 20. Don't Make Believe      |
| 7. Charlie Brown            | 21. Only You                |
| 8. Crazy, Crazy Party       | 22. I Fell For Your Loving  |
| 9. You're On My Mind        | 23. Hot Rotten Soda Pop     |
| 10. Ladder                  | 24. So Near And Yet So Far  |
| 11. Destination 2100 And 65 | 25. Forty 'Leven Dozen Ways |
| 12. Prince Or Pauper        | 26. Scoochie Scoochie       |
| 13. Rock'n' Roll Mr. Oriole | 27. Yes Sir                 |
| 14. Warm Spot               | 28. Ol' Man River           |

### ebenfalls erhältlich:

#### JIM BREEDLOVE

#### Sings Rock'n'Roll

BFX 15327 (Vinyl)

EAN: 4000127153272

1. Rock 'n' Roll Music
2. Swanee River Rock
3. Whole Lotta Shakin' Goin' On
4. C.C. Rider
5. Hound Dog
6. My Prayer
7. Long Tall Sally
8. The Lonesome Road
9. Killer Diller
10. The Great Pretender
11. Jailhouse Rock
12. A Mother's Love